

CADERNO DE QUESTÕES: ESPECIALIZAÇÃO

Nome do(a) candidato(a): _____ N° de inscrição: _____

GESTÃO DE PROJETOS - EAD - ON-LINE

Antes de iniciar a prova, leia atentamente as instruções a seguir e aguarde a ordem do Fiscal para iniciar o Exame.

1. Este caderno contém 30 (trinta) questões em forma de teste.
2. A prova terá duração de 4 (quatro) horas.
3. Após o início do Exame, você deverá permanecer no mínimo até às 15h30min dentro da sala do Exame, podendo, ao deixar este local, levar consigo o caderno de questões.
4. Você receberá do Fiscal a Folha de Respostas Definitiva. Verifique se está em ordem e com todos os dados impressos corretamente. Caso contrário, notifique o Fiscal, imediatamente.
5. Após certificar-se de que a Folha de Respostas Definitiva é sua, assine-a com **caneta esferográfica de tinta preta ou azul** no local em que há a indicação: "ASSINATURA DO(A) CANDIDATO(A)".
6. Após o recebimento da Folha de Respostas Definitiva, não a dobre e nem a amasse, manipulando-a o mínimo possível.
7. Cada questão contém 5 (cinco) alternativas (A, B, C, D, E) das quais somente uma atende às condições do enunciado.
8. Responda a todas as questões. Para cômputo da nota, serão considerados apenas os acertos.
9. Os espaços em branco contidos neste caderno de questões poderão ser utilizados para rascunho.
10. Assinale as alternativas escolhidas na folha de Respostas Definitiva utilizando **caneta esferográfica de tinta preta ou azul**.
11. Questões com mais de uma alternativa assinalada, rasurada ou em branco serão anuladas. Portanto, ao preencher a Folha de Respostas Definitiva, faça-o cuidadosamente. Evite erros, pois a Folha de Respostas Definitiva não será substituída.
12. Preencha as quadrículas da Folha de Respostas Definitiva, com **caneta esferográfica de tinta preta ou azul** e com traço forte e cheio, conforme o exemplo a seguir ☐ A ☐ B ☒ C ☐ D ☐ E
13. Quando você terminar a prova, avise o Fiscal, pois ele recolherá a Folha de Respostas Definitiva, na sua carteira. Ao término da prova, você somente poderá retirar-se da sala do Exame após entregar a sua Folha de Respostas Definitiva, devidamente assinada, ao Fiscal.
14. Enquanto o candidato estiver realizando o Exame, é terminantemente proibido utilizar equipamento eletrônico, como calculadora, telefone celular, computador, tablet, reproduzidor de áudio, máquina fotográfica, filmadora, equipamento eletrônico do tipo vestível (como smartwatch, óculos eletrônicos, ponto eletrônico), rádio comunicador ou aparelho eletrônico similar, chapéu, boné, lenço, gorro, máscara fechada que impeça a visualização do rosto, óculos escuros, corretivo líquido/fita ou quaisquer outros materiais (papéis) estranhos à prova. Quanto ao telefone celular (o)s aparelho(s) deverá(ão) permanecer totalmente desligado(s), durante o exame, inclusive sem a possibilidade de emissão de alarmes sonoros ou não, nas dependências do prédio onde o Exame será realizado).
15. Será desclassificado do Processo Seletivo-Vestibulinho, do 2º semestre de 2026, o candidato que:
 - realizar a prova sem apresentar um dos documentos de identidade originais exigidos ou não atender o previsto nos §§5º e 6º do artigo 23 da Portaria CEETEPS-GDS que regulamenta o Processo Seletivo – Vestibulinho;
 - retirar-se da sala de provas sem autorização do Fiscal, com ou sem o caderno de questões e/ou a Folha de Respostas Definitiva;
 - utilizar-se ou tentar utilizar qualquer tipo de equipamento eletrônico, de comunicação e/ou de livros, notas, impressos e apontamentos durante a realização do exame;
 - retirar-se do prédio em definitivo, antes de decorridas duas horas do início do exame, por qualquer motivo;
 - perturbar, de qualquer modo, a ordem no local de aplicação das provas, incorrendo em comportamento indevido durante a realização do Exame;
 - retirar-se da sala de provas com a Folha de Respostas Definitiva;
 - utilizar ou tentar utilizar meio fraudulento em benefício próprio ou de terceiros, em qualquer etapa do exame;
 - não atender as orientações da equipe de aplicação durante a realização do exame;
 - realizar ou tentar realizar qualquer espécie de consulta ou comunicar-se e/ou tentar comunicar-se com outros candidatos durante o período das provas;
 - realizar a prova fora do local determinado pela organizadora do exame e divulgado no site do processo seletivo a partir das 15h do dia 18/06/2026.
 - apresentar comportamento inadequado durante a realização das provas; praticar atos de indisciplina ou desrespeito a candidatos, fiscais ou membros da equipe organizadora; adotar condutas discriminatórias, incluindo manifestações de quaisquer outras formas de discriminação; praticar racismo ou atos de cunho sexual; descumprir as orientações e ordens dos fiscais de prova ou da equipe responsável pela aplicação do exame;
 - zerar na prova teste.

BOA PROVA!

Gabarito oficial

Classificação Geral

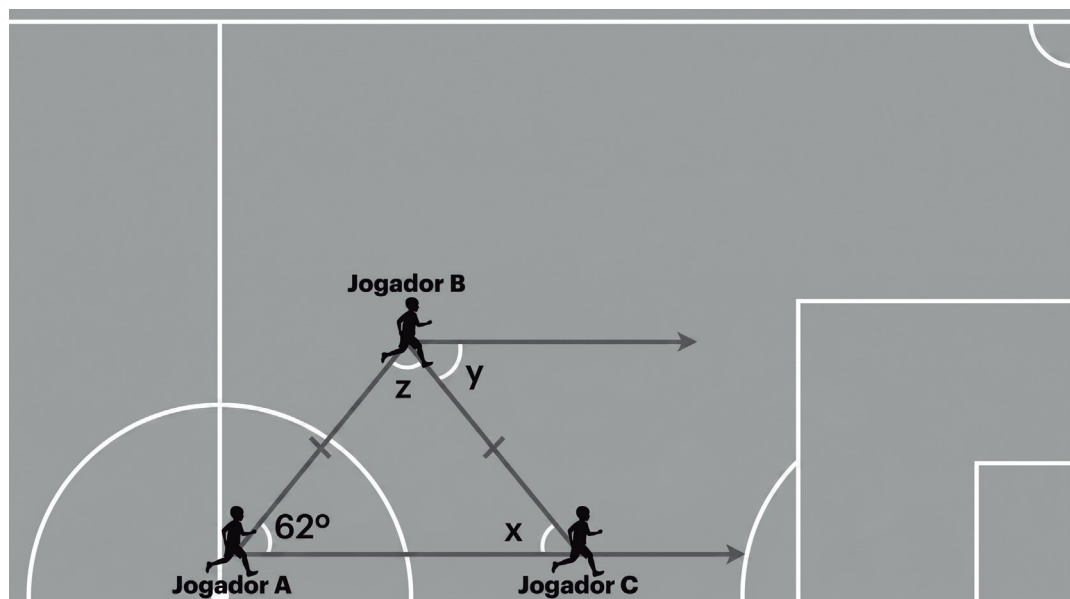
Divulgação a partir das 15h do dia **25/06/2026**, no site **vestibulinho.etec.sp.gov.br**

Divulgação a partir das 12h do dia **15/07/2026**, no site **vestibulinho.etec.sp.gov.br**

Leia o texto para responder às questões 1 e 2.

O técnico de um time de futebol planeja uma jogada ensaiada que envolve três jogadores posicionados de modo a formar um triângulo, conforme ilustrado na imagem.

Nota-se que os jogadores A e B correm alinhados paralelamente com a linha lateral do campo, enquanto o jogador C está à frente, próximo ao gol para finalizar a jogada, como mostrado na imagem.



| Questão 01

Nas condições apresentadas, é correto afirmar que o valor ângulo z é

- (A) 56°.
- (B) 59°.
- (C) 62°.
- (D) 118°.
- (E) 124°.

| Questão 02

Assinale a alternativa correta sobre os ângulos x e y.

- (A) São ângulos colaterais internos.
- (B) São ângulos alternos internos.
- (C) São ângulos correspondentes.
- (D) São ângulos alternos externos.
- (E) São ângulos colaterais externos.

| Questão 03

A Ucrânia desenvolveu “drones-caçadores” que são projetados para destruir drones inimigos no ar. Eles transportam explosivos, conseguem perseguir inimigos num raio de aproximadamente 40 km.

< <https://tinyurl.com/ycxhnenn> > Adaptado. Acesso em: 28.03.2026

Suponha que a região em que os drones-caçadores conseguem perseguir os drones inimigos corresponde a uma esfera. Assinale a alternativa que apresenta corretamente a área da superfície dessa região. (Lembre que a área procurada é calculada utilizando a fórmula $4\pi r^2$; adote $\pi = 3$)

- (A) 4 800 km²
- (B) 19 200 km²
- (C) 137 600 km²
- (D) 256 000 km²
- (E) 768 000 km²

| Questão 04

Uma escola de São Paulo decidiu fazer uma pesquisa sobre qual era o esporte favorito dos alunos. Confira os resultados na tabela.

Esporte	Futebol	Vôlei	Tênis de Mesa
Percentual de alunos	45%	25%	20%

Considere que essa distribuição percentual seja válida para um grupo de estudantes reunidos durante um evento esportivo nessa escola.

Se a diferença entre o número de alunos que gostam de futebol e o número de alunos que gostam de vôlei é igual a 15 alunos, qual é o número total de estudantes reunidos durante esse evento esportivo?

- (A) 45
- (B) 70
- (C) 75
- (D) 90
- (E) 105

Leia o texto para responder às questões 5 a 9.

O Bitcoin é reconhecido como a primeira criptomoeda descentralizada do mundo. Ele foi lançada em 2008 por Satoshi Nakamoto e projetado para ter uma quantidade finita de 21 milhões de moedas. A imagem a seguir apresenta as variações de preço do Bitcoin ao longo dos anos.



< <https://tinyurl.com/4xdkdetc> > Adaptado. Acesso em: 18.04.2026

| Questão 05

Assinale a alternativa em que a quantidade finita projetada de Bitcoins está escrita em notação científica.

- (A) $2,1 \times 10^3$.
- (B) $2,1 \times 10^4$.
- (C) $2,1 \times 10^5$.
- (D) $2,1 \times 10^6$.
- (E) $2,1 \times 10^7$.

| Questão 06

Considerando o menor valor registrado do Bitcoin em 2010 e o maior valor registrado em 2011, qual foi o crescimento percentual aproximado no período?

- (A) 275%
- (B) 705%
- (C) 2 900%
- (D) 17 100%
- (E) 31 300%

| Questão 07

Qual é a média das amplitudes dos valores registrados no período de 2012 a 2016.

- (A) 372
- (B) 410
- (C) 576
- (D) 820
- (E) 2050

| Questão 08

Suponha que um investidor comprou um único Bitcoin em 2015 pelo seu preço mínimo e que, durante um espaço de 2 horas, essa mesma criptomoeda tenha apresentado apenas a seguinte sequência de variações de preço:

1. Em um primeiro momento, o valor do Bitcoin sofre um aumento de 80%;
2. Depois, há um novo aumento de 30%;

O valor final do Bitcoin adquirido pelo investidor, após esse espaço de 2 horas registrado acima, é igual a

- (A) 270.
- (B) 290.
- (C) 315.
- (D) 351.
- (E) 450.

| Questão 09

Quantas são as permutações possíveis do sobrenome do inventor do Bitcoin.

- (A) 2 520
- (B) 5 040
- (C) 10 080
- (D) 20 160
- (E) 40 320

| Questão 10

Stella adora tirar fotos e fazer vídeos com suas amigas usando seu celular. Ao verificar a memória do aparelho ela notou que um total de 16 GB são ocupados somente por esses dois tipos de arquivos.

Se cada foto ocupa exatamente 10 MB e cada vídeo ocupa precisamente 100 MB, ao representarmos como F o número de fotos e V o número de vídeos, uma expressão matemática que relaciona corretamente os tipos de arquivos mencionados com a memória ocupada é

- (A) $F + 10V = 1\,600$
- (B) $10F + V = 1\,600$
- (C) $10F + V = 16\,000$
- (D) $F + 10V = 16\,000$
- (E) $10F + 100V = 1\,600$

Leia o texto para responder às questões de 11 a 14.

Uma nova plataforma de jogos de apostas encomendou um estudo para analisar o comportamento de seus usuários e gerar insights para orientar seu plano de negócios. Entre as conclusões, verificou-se que:

- ao longo do primeiro mês de operação, os usuários analisados apresentaram a mesma taxa média de perda por hora de uso.
- dentre os usuários analisados, nenhum deles deixou de utilizar a plataforma durante todo o período do estudo.

Confira outros resultados do estudo na imagem.

RESULTADOS E DADOS PARCIAIS

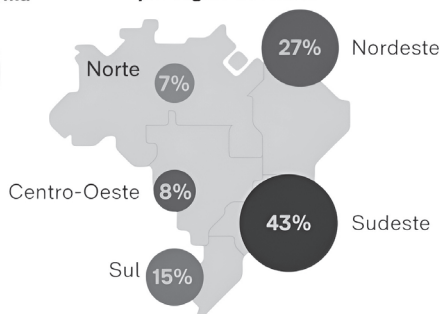
Evolução do número total de usuários da plataforma ao longo da primeira semana de operação

Dia 1	Dia 2	Dia 3	Dia 4	Dia 5	Dia 6	Dia 7
20	a	b	32	36	c	44

Total de usuários analisados conforme sexo e localidade em que reside

	Interior	Capital
Homens	36	69
Mulheres	24	21

Percentual de usuários por região do Brasil



| Questão 11

Sabendo que a evolução do número total de usuários da plataforma, ao longo da primeira semana de operação, segue um padrão de formação, de modo que, de um número para o seguinte, é realizada sempre a mesma operação, determine a soma de $a + b + c$.

- (A) 152
- (B) 132
- (C) 112
- (D) 92
- (E) 72

| Questão 12

Sabe-se que no primeiro dia do estudo todos os usuários perderam, juntos, R\$ 4 800 em um período de 8 horas. Contudo, no dia 5, com o aumento da popularidade da plataforma, a perda total registrada foi de R\$ 7 560.

Determine o período de tempo, em horas, necessário para que a perda total do dia 5 fosse atingida.

- (A) 10
- (B) 9
- (C) 8
- (D) 7
- (E) 6

| Questão 13

Assinale a alternativa que apresenta a probabilidade de um usuário analisado ser do interior.

- (A) 16%
- (B) 24%
- (C) 32%
- (D) 40%
- (E) 60%

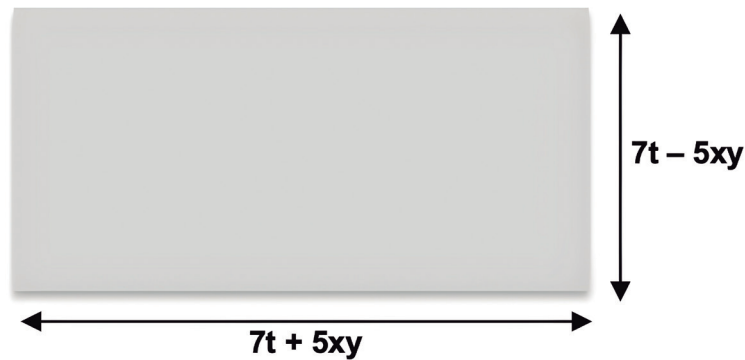
| Questão 14

Com base nos dados da pesquisa sobre o percentual de usuários por região do Brasil é correto concluir que o percentual total de entrevistados na região Nordeste e Centro-Oeste é

- (A) menor ou igual a metade dos entrevistados na região com o maior percentual de entrevistados.
- (B) superior ao triplo da soma das duas regiões que tiveram o menor percentual de entrevistados.
- (C) igual a diferença entre os entrevistados do Sudeste e do Centro-Oeste.
- (D) igual ao triplo da diferença entre os entrevistados do Norte e do Sul.
- (E) igual o dobro da soma dos entrevistados nas regiões Sul e Norte.

| Questão 15

Assinale a alternativa na qual a expressão algébrica representa corretamente a área do retângulo cinza.



- (A) $14t^2 - 10xy^2$
- (B) $14t^2 - 10x^2y^2$
- (C) $49t^2 - 25xy^2$
- (D) $49t^2 - 25x^2y$
- (E) $49t^2 - 25x^2y^2$

Leia o texto para responder às questões de 16 a 21.

O poeta Luís de Camões (1524-80), **quando** escreveu sua grande epopeia – *Os Lusíadas* – mergulhado no turbilhão do século XVI, estava reagindo frontalmente às transformações que redesenhavam o Ocidente: as Grandes Navegações. **Logo**, não é à toa o tom pretensioso com que iniciou sua obra: “Cessem do sábio Grego e do Troiano/ As navegações grandes que fizeram;/ Cale-se de Alexandro e de Trajano/ A fama das vitórias que tiveram”. Em outras palavras, Camões evoca a memória dos maravilhosos feitos da Antiguidade Clássica (gregos e troianos), e mesmo a fama guerreira dos macedônios e romanos (Alexandro e Trajano), e lhes ordena “calarem a boca” para a mais emblemática e exclusiva façanha da humanidade: o desbravamento, além mar, de regiões do globo que a Europa desconhecia.

Em abril de 2026, acompanhamos, pela tela de nossos *smartphones*, a odisséia de quatro astronautas que circundam a Lua, um feito que (considerando o pouso de 1969 – Missão Apollo 11 da Nasa) faz as caravelas de Camões parecerem brinquedos de banheira. Eis a Missão Ártemis II.

O conjunto de conhecimentos do século XVI tornava real a possibilidade da travessia dos mares por causa dos meios científicos disponíveis, tais como a bússola e o quadrante. Avançamos para abril de 2026 e percebemos que o que antes era uma bússola e um mapa em papel grosseiro, hoje são algoritmos de propulsão e transmissões via satélite que nos permitem assistir a astronautas circundando a Lua. **Porém**, e eis aqui um ponto interessante, o alto índice de pessoas que simplesmente não acreditam nas missões espaciais revela o quão fraco tem sido o discurso científico fora dos laboratórios. A ciência parece ser uma língua que muita gente simplesmente não sabe falar.

Curioso comportamento: mesmo diante de registros e transmissões em tempo real, nem todos acreditam no que veem. Prova disso é uma pesquisa do DataFolha, que mostra que 33% dos brasileiros não acreditam que humanos tenham ido à Lua. Para essa parcela da população, a Missão Artemis II seria, portanto, a primeira viagem espacial até o satélite.

A distorção da verdade não se apresenta de forma clara, ela se mistura às emoções e permite que a crença pessoal se sobreponha ao fato, mesmo quando há evidências disponíveis. As estratégias de promoção desse processo são sutis. Não dizer exatamente a verdade, nem assumir uma mentira, é um dos recursos mais utilizados, assim como a contradição e a repetição, que mantêm a discussão em andamento. Nesse contexto, não surpreende que, mesmo diante de provas ou de documentação científica baseada em métodos rigorosos, ainda haja quem questione a ida do homem à Lua. O problema, portanto, não está na falta de provas, mas na forma como elas são recebidas ou, na verdade, rejeitadas.

<<https://tinyurl.com/mv26bhuh>> Acesso em 28.04.2026. Adaptado.

| Questão 16

A partir do texto, é correto afirmar que

- (A) 33% da população reconhece que o homem não foi à Lua apesar das mentiras veiculadas pela mídia.
- (B) a Missão Apollo 11 e a Missão Ártemis II são tão inverossímeis quanto as narrativas fantásticas do século XVI.
- (C) o progresso científico do século XXI contrasta com a incredulidade e a negação da verdade de parte da população.
- (D) a manipulação da verdade, aliada à crença, acarreta a discussão sobre temas polêmicos e a consequente difusão do saber.
- (E) as grandes descobertas da Antiguidade Clássica e as Grandes Navegações têm a mesma importância para o poeta Luís de Camões.

| Questão 17

Os termos “epopeia” e “odisseia”, no texto, se referem respectivamente

- (A) à poesia do século XVI e à volta do homem à Lua.
- (B) às Grandes Navegações e à Missão Ártemis II.
- (C) à Missão Apollo 11 e às Grandes Navegações.
- (D) ao poema de Camões e à Missão Apollo 11.
- (E) à obra *Os Lusíadas* e à Missão Ártemis II.

| Questão 18

Os termos destacados no texto expressam, respectivamente,

- (A) tempo, tempo e concessão.
- (B) condição, causa e contraste.
- (C) tempo, conclusão e oposição.
- (D) adição, conclusão e concessão.
- (E) concomitância, consequência e oposição.

| Questão 19

A expressão “as caravelas de Camões”, no segundo parágrafo do texto, é um exemplo de

- (A) linguagem literal, pois se refere efetivamente aos navios retratados em *Os Lusíadas*.
- (B) linguagem figurada, pois utiliza temas presentes na obra do poeta para a representar.
- (C) linguagem poética, pois pretende-se criticar a linguagem pretenciosa usada pelo escritor.
- (D) conotação, já que Camões possuía as embarcações utilizadas nas Grandes Navegações.
- (E) denotação, já que é utilizada para estabelecer uma comparação entre caravelas e brinquedos.

| Questão 20

Assinale a alternativa que identifica e caracteriza corretamente o movimento literário do qual o poeta e a obra referidos no texto fazem parte.

- (A) Classicismo, que constitui a faceta estética da Renascença, assim chamado porque objetivava a imitação dos antigos gregos e latinos, deu margem ao cultivo da poesia, da historiografia, da literatura de viagens, da novelística, do teatro clássico e da prosa doutrinária. (Moisés, M. *A Literatura Portuguesa Através Dos Textos*. Adaptado)
- (B) Barroco, que foi uma tentativa de fusão harmônica entre as duas linhas de força que orientavam a cultura renascentista (a medieval e a clássica, respectivamente teocêntrica e antropocêntrica), durante a sua vigência cultivaram-se a oratória, a prosa doutrinária, a poesia, a ficção narrativa, a historiografia, a epistolografia e o teatro. (Moisés, M. *A Literatura Portuguesa Através Dos Textos*. Adaptado)
- (C) Arcadismo, que se revolta contra os excessos a que havia chegado o Barroco e preconiza a restauração dos ideais clássicos de arte e de vida, mediante a revalorização da poesia lírica camoniana e da poesia pastoril quinhentista e, ao mesmo tempo, a revivescência dos modelos greco-latinos. (Moisés, M. *A Literatura Portuguesa Através Dos Textos*. Adaptado)
- (D) Romantismo, em que predomina a dimensão mais localista, com o esforço de ser diferente, afirmar a peculiaridade, criar uma expressão nova e se possível única, para manifestar a singularidade do país e do Eu, daí a transformação do tema indígena em símbolo nacional. (Candido, A. *Iniciação à Literatura Brasileira*. Adaptado)
- (E) Realismo, que se propõe a desnudar as mazelas da vida pública e os contrastes da vida íntima; e a buscar para ambas causas naturais (raça, clima, temperamento) ou culturais (meio, educação) que lhes reduzem de muito a área de liberdade. (Bosi, A. *História concisa da Literatura Brasileira*. Adaptado).

| Questão 21

Leia a passagem:

“A distorção da verdade [...] permite que a crença pessoal se sobreponha ao fato, mesmo quando há evidências disponíveis.”

Assinale a alternativa que apresenta a reescrita correta do trecho dado.

- (A) É permitida a distorção da verdade cuja crença pessoal seja sobreposta ao fato, mas apenas quando existam evidências disponíveis.
- (B) É permitida a distorção da verdade para que a crença pessoal seja sobreposta ao fato, quando ocorre a disponibilidade de evidências.
- (C) Permite-se a distorção da verdade que se sobrepõe à crença pessoal e ao fato, embora ocorra evidências disponíveis.
- (D) A distorção da verdade permite ser a crença pessoal sobreposta pelo fato, contudo ainda haja evidências disponíveis.
- (E) A distorção da verdade permite sobrepor-se a crença pessoal ao fato, mesmo quando existem evidências disponíveis.

Leia o poema para responder às questões de 22 a 24.

Transforma-se o amador na cousa amada,
Por virtude do muito imaginar;
Não tenho logo mais que desejar,
Pois em mim tenho a parte desejada.

Se nela está minha alma transformada,
Que mais deseja o corpo de alcançar?
Em si somente pode descansar,
Pois consigo tal alma está **liada**.

Mas esta linda e pura semideia,
Que, como **o acidente** em seu sujeito,
Assim com a alma minha se conforma,

Está no pensamento como ideia;
E o vivo e puro amor de que sou feito,
Como a matéria simples busca a forma.

Luís Vaz de Camões. In: Moisés, Massaud.
A Literatura Portuguesa Através Dos Textos. São
Paulo: Cultrix, 2012. E-book.

| Questão 22

O poema apresentado é um exemplo

- (A) da poesia árcade, como fica evidente pelo uso dos versos regulares e a referência às divindades greco-romanas.
- (B) da poesia romântica, como fica evidente na representação idealizada da mulher amada e no uso de versos livres.
- (C) da prosa realista, como fica evidente pelo uso da linguagem objetiva e racional para descrever o sentimento amoroso.
- (D) da prosa parnasiana, como fica evidente na estrutura regular dos versos e das rimas, além da presença de rimas ricas.
- (E) da poesia clássica, como fica evidente no uso da linguagem racional para abordar o tema, além do uso da estrutura do soneto.

| Questão 23

Sobre o poema, é correto afirmar que o eu lírico

- (A) demonstra desejo de consumir seu relacionamento fisicamente, afastando-se da concepção do amor platônico.
- (B) evidencia o conflito que o divide entre a sublimação do sentimento amoroso e o desejo físico que o leva à corrupção.
- (C) expressa uma visão idealizada e racionalizada do amor, marcada pela presença da amada no pensamento do eu lírico.
- (D) declara o sofrimento causado pela morte da mulher amada, a qual, por ser uma divindade, estará no céu e, logo, inalcançável.
- (E) reluta em se declarar à mulher amada devido ao distanciamento social existente entre ela, mulher da nobreza, e ele, humilde poeta.

| Questão 24

Os termos destacados, na segunda e na terceira estrofes, dentro do contexto em que estão, podem ser substituídos respectivamente por

- (A) dividida e o inesperado.
- (B) apertada e o esperado.
- (C) caçada e o pormenor.
- (D) atada e a qualidade.
- (E) cindida e o ataque.



<<https://tinyurl.com/44s2nm69>> Acesso em 28.04.2026. Original colorido.

|Questão 25

De acordo com a tirinha, o otimismo da personagem é baseado

- (A) na continuidade da cultura construída pelos seres humanos.
- (B) na sobrevivência do planeta após a destruição da humanidade.
- (C) no fim da galáxia e, conseqüentemente, do mundo e dos homens.
- (D) na reconciliação da humanidade diante do iminente fim do mundo.
- (E) na resolução de seus conflitos por meio da sobrevivência do mundo.

|Questão 26

Na oração “o fim do mundo está próximo”, o termo destacado exerce a mesma função sintática do termo destacado em

- (A) **Antes** tarde do que nunca.
- (B) **Quem** não arrisca não petisca.
- (C) Quem **semeia** vento colhe tempestade.
- (D) De grão em grão, a galinha enche **o papo**.
- (E) Quem com ferro fere, com ferro será **ferido**.

|Questão 27

Assinale a alternativa em que o termo “só” tenha o mesmo sentido expresso no último quadrinho.

- (A) O cachorro atravessou a rua **só**, sem o dono por perto.
- (B) A verdade era uma **só**: todos precisavam recomeçar.
- (C) O menino ficou **só** na sala, sem ninguém.
- (D) Existe um **só** Deus para os monoteístas.
- (E) Eu queria **só** uma resposta sincera.

Leia o texto para responder às questões 28 e 29.

...você conheceu o professor Oliveira. Será com ele que você tomará consciência de si e do mundo branco em **que** está inserido. Oliveira era poeta e professor de literatura. Usava cabelo *black power*. Barba **grande**. Você ficou impressionado com aquele professor negro que falava de Shakespeare e Ogum com a mesma intensidade e beleza. A partir dali, sua vida não seria mais a mesma. [...] Na primeira vez em que ouviu falar em consciência negra, você não compreendia **que** a sociedade se importava mais **com** a sua cor do que com o seu caráter.

Jeferson Tenório, *O avesso da pele*. São Paulo: Companhia das Letras, p. 21. Adaptado.

|Questão 28

A partir do texto, é correto afirmar que o narrador se dirige

- (A) a si mesmo, relatando o momento quando passa a não compreender mais a realidade que o cerca a partir da consciência racial.
- (B) a um interlocutor cuja consciência de si e da sociedade em que estava inserido resulta da ação de um professor.
- (C) ao professor Oliveira cuja identidade étnico-racial é fator crucial na tomada de consciência do próprio narrador.
- (D) a Shakespeare, igualando a obra do dramaturgo inglês à beleza e à intensidade dos cantos de louvor a Ogum.
- (E) a um interlocutor genérico cuja vivência da sociedade é marcada pela falta de acesso à educação literária.

| Questão 29

Em relação às classes morfológicas, os termos em destaque no texto são, respectivamente, classificados como

- (A) conjunção integrante, substantivo, pronome relativo e conjunção.
- (B) pronome relativo, adjetivo, conjunção integrante e preposição.
- (C) partícula de realce, adjetivo, conjunção adverbial, artigo.
- (D) pronome relativo, advérbio, preposição e pronome.
- (E) advérbio, numeral, pronome relativo e preposição.

| Questão 30

Assinale a alternativa em que todos os termos estão grafados corretamente.

- (A) além, jóia, biquini, proparoxítona.
- (B) microondas, mini-saia, jiboia, órfã.
- (C) médium, hidro-elétrico, série, hifens.
- (D) pólen, benfazejo, contrarregra, anéis.
- (E) assembléia, auto-retrato, sótão, espírito.

FOLHA DE RESPOSTAS INTERMEDIÁRIAS

Prezado(a) candidato(a),

1. Responda a todas as questões contidas neste caderno e, se desejar, transcreva as alternativas assinaladas para esta Folha de Respostas Intermediária.
2. Não deixe questões em branco.
3. Marque com cuidado e assinale apenas uma resposta para cada questão.
4. **Transcreva todas as alternativas para a Folha de Respostas Definitiva, utilizando caneta esferográfica de tinta preta ou azul, conforme o modelo a seguir:**

☐ A ☐ B ☐ C ☐ D ☐ E

PROVA (30 RESPOSTAS)

RESPOSTAS de 01 a 10

01	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
02	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
03	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
04	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
05	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
06	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
07	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
08	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
09	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
10	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E

RESPOSTAS de 11 a 20

11	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
12	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
13	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
14	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
15	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
16	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
17	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
18	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
19	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
20	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E

RESPOSTAS de 21 a 30

21	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
22	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
23	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
24	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
25	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
26	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
27	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
28	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
29	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E
30	☐ A	☐ B	☐ C	☐ D	☐ E